07-05-2025-Dai-04_DH_PAN_20_08_2016-3.qxp 5/6/2025 10:29 PM Page 1

निवडक

राया कोरगावकर

नंदिनी बेडेकर

उदयराज देसाई

दीप्ती गवस

उदय पार्सेकर

दिशा नायर

हरमल येथे ९ रोजी गान सरस्वती संगीत महोत्सव

■ *टीम दैनिक हेराल्ड*

हरमल, दि. ६ : येथील स्व सिताराम गुरुकुल संगीत सांस्कृतिक संस्था व कला संस्कृती संचालनालय पणजी,यांच्या विद्यमाने आयोजित गानसरस्वती किशोरीताई आमोणकर यांच्या स्मृतीप्रीत्यर्थ गान सरस्वती संगीत महोत्सव शुक्रवार दि. ९ रोजी सकाळी ९.३० वाजता श्री रवळनाथ मंदिर सभामंडपात होणार असल्याचे संस्थेचे अध्यक्ष पांडुरंग पार्सेकर यांनी सांगितले.

या सोहळ्याचे प्रमुख पाहुणे जीत आरोलकर, उद्घाटक कला संस्कृती मंत्री गोविंद गावडे तसेच सन्माननीय पाहुणे केंद्रीयमंत्री श्रीपाद नाईक, विनय तेंडुलकर, माजी मुख्यमंत्री लक्ष्मीकांत पार्सेकर,माजी आमदार दयानंद सोपटे,रमाकांत खलप,विनोद पालयेकर,दीपक कलांगुटकर,सरपंच अनुपमा मयेकर, पंच गुणाजी ठाकूर, रजनी इब्रामपुरकर, मांद्रेचे माजी सरपंच तथा विद्यमान पंच प्रशांत (बाळा) नाईक, ॲड. अमित सावंत, डॉ. प्रमोद साळगावकर व निवृत्त पोलिस अधिकारी चंद्रकांत साळगावकर आदी उपस्थित राहणार आहेत.

या संगीत महोत्सवात साहिल साळगांवकर, ऐश्वर्या कोनाडकर, तसेच दीप्ती गवस,उदय कुलकर्णी यांच्या कार्यक्रमाचा आस्वाद घेता येईल. तसेच उदयराज देसाई, हळर्न पेडणे

पंडित अजित कडकडे यांचे शिष्य. अखिल भारतीय गांधर्व महाविद्यालय संगीत विशारद पदवी प्राप्त आहे. बृहन्मुंबई नगरपालिका मुंबईतर्फे संगीत पंढरपूर नाटकात उत्कृष्ठ भूमिकेसाठी रौप्य पदक प्राप्त केले. अखिल भारतीय नाट्य परिषदेचे उत्कृष्ठ गायक कलाकार म्हणून गौरव व शत जन्म शोधिताना नाटकाचे संगीत दिग्दर्शक म्हणून प्रथम पारितोषिक प्राप्त केले.

मुंबई,मराठवाडा, खान्देश, गोवा,कर्नाटक राज्यात अनेक शास्त्रीय व उप शास्त्रीय संगीत कार्यक्रम केले आहेत.

राया कोरगावकर याचे प्राथमिक गुरू स्व लक्ष्मण मांद्रेकर,स्व जयवंत मांद्रेकर,स्व माधव घाटवळ व सद्या निर्मला पै काकोडे यांच्याकडे प्रगत शिक्षण घेत आहेत. संगीत कुशल व संगीत पारंगत व संगीत अलंकार पदवी अखिल भारतीय गांधर्व महाविद्यालय मिरज येथून प्राप्त केली आहे. गोमंतकीय कलाकार आहे. दिशा नायर,मुंबई या संगणक अभियंता आहे.संगीताची ओढ व निष्ठा असून २०२२ पासून विदुषी नंदिनी बेडेकर यांच्याकडे हिंदुस्थानी शास्त्रीय संगीतात तालीम सुरू केली आहे.त्यांनी स्वतंत्र व गुरू समवेत साथ करण्याचा अनुभव त्यांना मिळाला आहे. उदय पार्सेकर हरमल, गान तपास्विनी श्रीमती किशोरीताई आमोणकर यांच्या कडे १५ वर्षे शास्त्रीय गायनाचे धडे घेतले.शिक्षण आत्मसात करताना त्यांनी ख्य्याल व बंदिशी पेश करण्यात हातखंडा आहे. नंदिनी बेडेकर मुंबई यांचे जन्म वेदशास्त्री पणशीकर घराण्यात झाला. संस्कृत संपन्न दाजी पणशीकर यांच्या त्या कन्या आहेत.वयाच्या १५ व्या वर्षांपासून जयपूर घराण्यात गांन सरस्वती किशोरीबाई आमोणकर यांच्या कडे शिक्षण सुरू केले. यांचे गायन होणार आहे. या सोहळ्याचे निवेदन सोनाली परब करणार आहेत. या संगीत महोत्सवात तालुक्यातील पाच ज्येष्ठ संगीत भजनी कलाकारांचा सत्कार करण्यात येईल.तरी संगीत प्रेमींनी उपस्थित राहून सहकार्य करावे.

मोरजीची ११ रोजी ग्रामसभा

■ *टीम दैनिक हेराल्ड*

पेडणे, दि. ६ : मोरजी पंचायतीची ग्रामसभा रविवार दि. ११ रोजी सकाळी दहा वाजता ग्रामपंचायत मोरजी सभागृहामध्ये आयोजित करण्यात आली आहे. या ग्रामसभेमध्ये मागील इतिवृत्तां वाचून कायम करणे, पंचायतीच्या सन २०२४ २०२५ वर्षाच्या सुधारित अंदाजपत्रकास व सन २०२५ २०२६ वर्षाच्या अंदाजपत्रकास मंजुरी देणे. पंचायतीच्या सन २०२५, २०२६ वर्षाच्या जमाखर्चाला मंजुरी देणे. पंचायतीच्या सन २०२४, २०२५ वर्षाच्या प्रशासकीय अहवालास मंजुरी देणे, विविध सरकारी अंतर्गत लाभार्थींची निवड करणे, विकास कामासंबंधी आलेल्या ठरावावर चर्चा व मंजुरी देणे. सभासदांकडून आलेल्या लेखी स्वरूपातील अर्जावर चर्चा करण्यात येणार आहे.

केकेआरसाठी आज ‘जिंका किंवा मरा’

- चेन्नई सुपरकिंग्जविरुद्ध आज सामना
- धोनीचे असणार आव्हान

कोलकाता, दि. ६ :

आयपीएल २०२५ च्या ५७ व्या सामन्यात, यजमान कोलकाता नाईट रायडर्स (केकेआर) संघ उद्या बुधवारी बाहेर पडलेल्या चेन्नई सुपर किंग्ज (सीएसके) संघाशी भिडणार आहे. प्ले ऑफ फेरी गाठायची असल्यास कोणत्याही परिस्थितीत केकेआरला हा सामना जिंकावाच लागणार आहे. केकेआरचे सध्या ११ सामन्यांत पाच विजय आणि तेवढ्याच पराभवांसह ११ गुण आहेत. आणि त्यांना उर्वरित तीन सामने जिंकावे लागतील आणि त्यांच्या संधी जिवंत ठेवण्यासाठी इतर निकालांवरही अवलंबून राहावे लागेल. दुसरीकडे, पाचवेळा विजेता चेन्नई संघ प्लेऑफच्या शर्यतीतून आधीच बाहेर पडला आहे, परंतु धोनीचा करिष्मा नेहमीसारखाच मजबूत आहे आणि त्याची उपस्थितीच नाईट रायडर्सच्या घरच्या मैदानाला पिवळे रंग देऊ शकते.

दोन्ही संघांमध्ये आतापर्यंत खेळल्या गेलेल्या ३० सामन्यांमध्ये सीएसकेने १९ तर केकेआरने ११ सामन्यात विजय मिळवला आहे. कोलकातामध्ये खेळल्या जाणाऱ्या सामन्यांमध्येही सीएसकेचे वर्चस्व आहे आणि त्यांनी तिथे खेळल्या गेलेल्या १० पैकी सहा सामन्यांमध्ये विजय मिळवला आहे.

केकेआर असो किंवा सीएसके, दोन्ही संघांकडे काही उत्कृष्ट फिरकी गोलंदाज आहेत. केकेआरकडे वरुण चक्रवर्ती, सुनील नारायण आणि मोईन अलीसारखे जागतिक दर्जाचे फिरकी गोलंदाज असले तरी, त्यांनी या हंगामात चेपॉकवर चेन्नई सुपरकिंग्जला त्यांच्या घरच्या मैदानावर १०३/९ या सर्वात कमी धावसंख्येपर्यंत रोखले. त्याचवेळी, सीएसकेकडे नूर अहमद, रवींद्र जडेजा आणि आर अश्विनसारखे फिरकीपटू देखील आहेत.

या हंगामात केकेआरच्या फिरकीपटूंनी सर्वाधिक म्हणजे ३१ विकेट्स घेतल्या आहेत, तर सीएसकेचे फिरकीपटूही २८ विकेट्ससह त्यांच्यापेक्षा मागे नाहीत. तथापि, या वर्षी सीएसकेच्या फलंदाजांनी फिरकीपटूंविरुद्ध सर्वाधिक (३२) विकेट्स गमावल्या आहेत आणि फिरकीपटूंविरुद्ध त्यांचा स्ट्राईक रेटही फक्त १२४ आहे. अशा परिस्थितीत, केकेआरचे फिरकी गोलंदाज घरच्या मैदानावर प्रभावी ठरू शकतात.

धोनी खूप खालच्या आणि डावाच्या शेवटी फलंदाजी करायला येतो, परंतु ज्या पद्धतीने सीएसके फलंदाजी करत आहे, त्यामुळे त्याला मधल्या षटकांमध्ये फलंदाजी करायला यावे लागण्याची शक्यता आहे. अशा परिस्थितीत, केकेआरचे फिरकी गोलंदाज त्यांच्यावर मात करू शकतात.

आयपीएलमध्ये १६ पैकी फक्त दोन डावांमध्ये नरेनने धोनीला बाद केले आहे, परंतु धोनी नरेनविरुद्ध फक्त ५२ च्या स्ट्राईक रेटने धावा काढण्यास सक्षम आहे. चक्रवर्तीने पाच पैकी तीन डावांमध्ये धोनीला बाद केले आहे आणि धोनी त्याच्याविरुद्ध फक्त ६३ च्या स्ट्राईक रेटने आणि फक्त चारच्या सरासरीने धावा काढण्यास सक्षम आहे.याशिवाय, आंद्रे रसेलनेही पाच पैकी दोन डावात धोनीला बाद केले आहे, तर धोनी त्याच्याविरुद्ध १५० च्या स्ट्राईक रेटने धावा करतो.

केकेआरचा कर्णधार अजिंक्य रहाणेने या हंगामातील आयपीएलमध्ये तीन अर्धशतके झळकावून चांगला फॉर्म दाखवला असला तरी, त्याला फिरकीपटूंविरुद्ध संघर्ष करताना दिसून येत आहे. वेगवान गोलंदाजांविरुद्ध त्याची सरासरी १०४.५ आहे आणि फिरकी गोलंदाजांविरुद्ध ती फक्त १६.९ आहे. आयपीएल २०२५ मध्ये किमान ५० स्पिन बॉल खेळणाऱ्या कोणत्याही फलंदाजासाठी ही तिसरी सर्वात कमी सरासरी आहे. याशिवाय, तो फक्त ११५ च्या स्ट्राईक रेटने स्पिनर्सविरुद्ध धावा काढण्यास सक्षम आहे.

रहाणेच्या जुन्या संघात सीएसकेकडे जडेजा आणि अश्विनसारखे फिरकीपटू आहेत, जे त्याला त्रास देऊ शकतात. जाडेजाने आयपीएलमध्ये फक्त एकदाच रहाणेला बाद केले आहे, परंतु रहाणे त्याच्याविरुद्ध फक्त ९६ च्या स्ट्राईक रेटने धावा काढण्यास सक्षम आहे. जडेजाने आयपीएलमध्ये फक्त एकदाच रहाणेला बाद केले आहे, परंतु रहाणे त्याच्याविरुद्ध फक्त ९६ च्या स्ट्राईक रेटने धावा काढण्यास सक्षम आहे. याशिवाय, सीएसकेचा दुसरा फिरकी गोलंदाज आर. अश्विननेही आयपीएलमध्ये ११ पैकी सहा डावांमध्ये रहाणेला बाद केले आहे, तर रहाणे त्याच्याविरुद्ध फक्त १०२ च्या स्ट्राईक रेटने धावा काढण्यास सक्षम आहे.

प्रियांका डान्स अकादमीतर्फे पणजीत अरंगेत्रम सादर

म्हापसा : भक्ती वळवईकर हिचा गौरव करताना गुरू प्रियांका राणे. बाजूला डावीकडून रामदास वळवईकर, अमिता नायक सलत्री, राजेश तारकर, पुलकेशी कस्तुरी व विजय राणे.

■ *टीम दैनिक हेराल्ड*

पणजी, दि. ६ : म्हापसा येथील प्रियांका डान्स अकादमी तर्फे अरंगेत्रम' या भारतनाट्यम प्रशिक्षणातले शेवटचे सादरीकरण (अंतिम परीक्षा) पणजी येथील कला अकादमीत आयोजित केले गेले. या नृत्य अकादमीच्या विद्यार्थिनी भक्ती वळवईकर आणि पद्मा भोबे यांनी अरंगेत्रम सादरीकरणात मध्यंतरापूर्वी प्रवेशा, गणेश स्तुती, अलारिपू, जतीस्वरन आणि वर्णम हे नृत्यप्रकार सादर केले.मध्यंतरानंतर मीनाक्षी थाई, तुम बिन मेरे (मीराभजन), भो शंभो, तिल्लाना आणि मंगलम हे प्रकार सादर केले. अशा प्रकारे दोन्ही नृत्यांगनानी आपल्या गुरू सौ. प्रियांका राणे यांच्या मार्गदर्शनाखाली सर्वांगसुंदर असे शास्त्रीय नृत्यप्रकार सादर करून मोठ्या संख्येने उपस्थित असलेल्या सर्व रसिक श्रोत्यांना मंत्रमुग्ध केले.या कार्यक्रमास मुंबई येथील प्रसिद्ध वाद्यवृंद उपस्थित होता. श्री. स्वप्नील धोत्रे, डॉ. सोमिया एन. श्री. भालचंद्र भागवथ. श्रीमती शर्मिला राव, आणि के. मुरलीधरन, या सर्व ज्येष्ठ आणि तज्ज्ञ कलाकारांचा यात समावेश होता.

या सोहळ्याला प्रसिद्ध उद्योजक श्री. राजेश तारकर, प्रसिद्ध अभिनेत्री अमिता सलत्री, तसेच बंगलोर येथील कलायोगी गुरू पुलीकेशी कस्तुरी, आणि विजय राणे प्रमुख अतिथी म्हणून उपस्थित होते. सर्व मान्यवरांच्या हस्ते गुरू प्रियांका राणे तसेच दोन्ही नृत्यांगनाचा गौरव करण्यात आला. प्रारंभी प्रियांका राणे प्रास्ताविक केले. प्रसिद्ध निवेदक डॉ. गोविंद भगत यांनी सूत्रसंचालन केले. नृत्यांगना भक्ती वळवईकर यांच्या मातोश्री सौ. रचना वळवईकर यांनी आभारप्रदर्शन केले.

लिटन दास बांगलादेशचा नवा टी-२० कर्णधार

नवी दिल्ली, दि. ६ :

लिटन दासला बांगलादेशचा नवा टी-२० कर्णधार बनवण्यात आले आहे. बोर्डाने मे आणि जूनमध्ये यूएई आणि पाकिस्तान दौऱ्यासाठी टी-२० संघाची घोषणा केली. दोन्ही मालिकांमध्ये लिटन संघाचे नेतृत्व करेल. माजी कर्णधार नझमुल हुसेन शांतोलाही संघात स्थान मिळाले. ज्यांना जानेवारीमध्येच कर्णधारपदावरून काढून टाकण्यात आले.

तौहीद हृदोय, तन्वीर इस्लाम, मुस्तफिजुर रहमान आणि शरीफुल इस्लाम यांचेही बांगलादेशच्या टी-२० संघात पुनरागमन झाले आहे. डिसेंबरमध्ये वेस्ट इंडिजविरुद्ध झालेल्या संघाच्या शेवटच्या टी-२० मालिकेत हे चारही खेळाडू खेळू शकले नाहीत. दुसऱ्या मालिकेसाठी मेहदी हसनला संघाचा उपकर्णधार म्हणून नियुक्त करण्यात आले.

लिटन दासने वेस्ट इंडिजविरुद्धच्या टी-२० मालिकेतही संघाचे नेतृत्व केले होते. तथापि, त्यावेळी त्याला कायमस्वरूपी कर्णधार बनवण्यात आले नाही. लिटनच्या नेतृत्वाखाली संघाने वेस्ट इंडिजचा ३-० असा पराभव केला. लिटनने १ कसोटी आणि ७ एकदिवसीय सामन्यांमध्ये बांगलादेशचे नेतृत्वही केले आहे.

लिटन दास बांगलादेशकडून तिन्ही फॉरमॅटमध्ये खेळतो. त्याने २०२० च्या टी-२० सामन्यांमध्ये ११ अर्धशतके ठोकून संघासाठी ९५ धावा केल्या आहेत.

त्याने ९४ एकदिवसीय सामन्यांमध्ये ५ शतके आणि १२ अर्धशतकांसह २५६९ धावा केल्या आहेत. त्याने ४८ कसोटी सामन्यांमध्ये ३४ च्या सरासरीने २७८८ धावा केल्या आहेत.

लिटन दासने बांगलादेशकडून तिन्ही फॉरमॅटमध्ये ७,००० हून अधिक धावा केल्या आहेत. लिटन दासने बांगलादेशकडून तिन्ही फॉरमॅटमध्ये ७,००० हून अधिक धावा केल्या आहेत.

ही मालिका १७ मेपासून सुरू होईल. बांगलादेश संघ यूएईमध्ये २ टी-२० सामने खेळणार आहे. दोन्ही सामने १७ आणि १९ मे रोजी शारजाह येथे खेळवले जातील. त्यानंतर संघ ५ टी-२० सामने खेळण्यासाठी पाकिस्तानला जाईल. ही मालिका २५ मे पासून सुरू होईल.

बांगलादेश टी२० संघ

लिटन दास (कर्णधार), मेहेदी हसन (उपकर्णधार), तनजीद हसन, परवेझ हुसैन, सौम्या सरकार, नजमुल हुसेन शांतो, तौहीद हृदॉय, शमीम हुसैन, झाकेर अली, रिशाद होसेन, तन्वीर इस्लाम, मुस्तफिजुर रहमान, हसन महमूद, शौनह्रा, रबीन हसन, शमीम हुसैन, शमीम हुसैन, मुस्तफिजुर रहमान.

तिरंगी एकदिवसीय मालिकेत भारताचा पराभव

श्रीलंका ३ गडी राखून जिंकला | रिचा घोषचे अर्धशतक, स्नेह राणाने घेतले ३ बळी

कोलंबो, दि. ६ :

महिला एकदिवसीय तिरंगी मालिकेत टीम इंडियाला पहिला पराभव पत्करावा लागला. रविवारी, यजमान श्रीलंकेने भारताचा ३ विकेट्सने पराभव केला. कोलंबोमध्ये प्रथम फलंदाजी करताना भारताने २७५ धावा केल्या. श्रीलंकेने ४९.१ षटकांत ७ गडी गमावून लक्ष्य गाठले.

श्रीलंकेने आर प्रेमदासा स्टेडियमवर गोलंदाजी करण्याचा निर्णय घेतला. भारतीय महिला संघाकडून प्रतिका रावल आणि स्मृती मानधना फलंदाजीला आल्या. मानधना तिचा १०० वा एकदिवसीय सामना खेळत असताना १८ धावा काढून धावबाद झाली. प्रतिका देखील ३५ धावा करून बाद झाली. दोघांनीही ५१ धावांची सलामी भागीदारी केली.

मधल्या फळीत हरलीन देओलने २९, कर्णधार हरमनप्रीत कौरने ३०, जेमिमा रॉड्रिग्जने ३७, दीप्ती शर्माने २४, काशवी गौतमने १७ आणि स्नेहा राणा १० धावा करून बाद झाली. रिचा घोषने अर्धशतक ठोकले, तिने ५८ धावा केल्या आणि संघाचा स्कोअर ९ विकेट्सच्या मोबदल्यात २७५ पर्यंत पोहोचवला. श्रीलंकेकडून सुगंधिका कुमारी आणि कर्णधार चामारी अटापट्टूने ३-३ बळी घेतले. देवमी विहंगा आणि इनोका रणवीर यांनी प्रत्येकी १ विकेट घेतली. एक फलंदाज धावबाद झाला.

२७६ धावांच्या लक्ष्याचा पाठलाग करताना श्रीलंका महिला संघाने ८ व्या षटकात पहिली विकेट गमावली. हसिनी परेरा २२ धावा करून बाद झाली. त्याच्यानंतर, विश्मी गुणरत्नेने ३३ धावा केल्या आणि हर्षिता समरविक्रमासह अर्धशतक भागीदारी केली. दोघांनीही संघाचा धावसंख्या १०० धावांच्या पुढे नेला. विश्मी ३३ धावा काढून बाद झाली आणि हर्षिता ५३ धावा काढून बाद झाली.

मधल्या फळीत कविशा दिलहारीने ३५ आणि निलाक्षी सिल्वाने ५६ धावा करून संघाला २३८ धावांपर्यंत पोहोचवले. देवमी विहंगा फक्त १ धाव करू शकली. श्रीलंकेला शेवटच्या ४४ चेंडूत ३८ धावांची आवश्यकता होती आणि फक्त ३ विकेट शिल्लक होत्या. येथे, यष्टीरक्षक अनुष्का संजीवनीने २३ धावा आणि सुगंधिका कुमारीने १९ धावा करून संघाला विजय मिळवून दिला. भारताकडून स्नेह राणाने ३ विकेट्स घेतल्या. अरुंधती रेड्डी, प्रतिका रावल आणि श्री चरणानी प्रत्येकी १ बळी घेतला. एक फलंदाजही धावबाद झाला. अर्धशतक झळकावणारी नीलाक्षी सामनावीर ठरली.

महिला एकदिवसीय तिरंगी मालिकेत पहिला पराभव झाला असला तरी, टीम इंडिया पॉइंट्स टेबलमध्ये अव्वल स्थानावर आहे. संघाचे २ विजयांसह ४ गुण आहेत. श्रीलंकेचेही ४ गुण आहेत, पण खराब धावगतीमुळे संघ दुसऱ्या स्थानावर आहे. दक्षिण आफ्रिकेला आतापर्यंत एकही विजय मिळालेला नाही. भारताचा पुढील सामना ७ मे रोजी दक्षिण आफ्रिकेविरुद्ध असेल, हा सामना जिंकल्यास भारतीय महिला अंतिम फेरीत पोहोचेल.

आयर्लंड-इंग्लंडविरुद्धच्या एकदिवसीय संघातून हेटमायरला वगळले

नवी दिल्ली, दि. ६ :

आयपीएलमध्ये खेळणाऱ्या शिमरॉन हेटमायरला आयर्लंड आणि इंग्लंड दौऱ्यावरील एकदिवसीय मालिकेसाठी वेस्ट इंडिज संघात स्थान मिळालेले नाही. हेटमायरच्या जागी ज्वेल अँड्र्यूचा १५ जणांच्या संघात समावेश करण्यात आला आहे. डिसेंबरमध्ये बांगलादेश दौऱ्यावर ३-० अशी एकदिवसीय मालिका जिंकणाऱ्या संघात हेटमायरचा समावेश नव्हता.

एकदिवसीय मालिकेसाठी जाहीर झालेल्या वेस्ट इंडिज संघाचा कर्णधार शाई होप असेल. दरम्यान, बांगलादेशविरुद्धच्या मालिकेत तंदुरुस्तीमुळे संघाबाहेर असलेले शोमर जोसेफ आणि मॅथ्यू फोर्ड हे एकदिवसीय मालिकेत परतले आहेत. याशिवाय, या एकदिवसीय मालिकेसाठी आमिर जांगूचाही संघात समावेश करण्यात आला आहे.

हेटमायर आयपीएलमध्ये राजस्थान रॉयल्सकडून खेळत आहे. राजस्थान रॉयल्स प्लेऑफमधून बाहेर पडले आहे. तथापि, राजस्थान रॉयल्सचा शेवटचा लीग सामना १६ मे रोजी जयपूर येथे पंजाब किंग्ज विरुद्ध आहे. आयपीएलचा अंतिम सामना २५ मे रोजी कोलकाता येथे होणार आहे. त्याआधी, क्वालिफायर-१ २० मे रोजी, एलिमिनेटर २१ मे रोजी आणि क्वालिफायर-२ २३ मे रोजी खेळवण्यात येणार आहे.

वेस्ट इंडिज संघ मे-जूनमध्ये आयर्लंड आणि इंग्लंडचा दौरा करणार आहे. वेस्ट इंडिज २१ मे ते २५ मे दरम्यान आयर्लंड दौऱ्यावर तीन एकदिवसीय सामने खेळणार आहे. तिन्ही सामने मालाहाइडमध्ये होतील. त्यानंतर, इंग्लंडविरुद्धचा पहिला एकदिवसीय सामना २९ मे रोजी हेडिंग्ले येथे खेळला जाईल, तर दुसरा सामना १ जून रोजी कॅरिफ येथे आणि तिसरा सामना ३ जून रोजी द ओव्हल येथे खेळला जाईल. त्यानंतर ३ टी-२० सामन्यांची मालिका खेळवली जाईल. त्यानंतर १२ जूनपासून आयर्लंडविरुद्ध तीन टी-२० सामन्यांची मालिका खेळली जाणार आहे.

आयर्लंड आणि इंग्लंडविरुद्धच्या एकदिवसीय मालिकेसाठी वेस्ट इंडिज संघ

शाई होप (कर्णधार), ज्वेल अँड्र्यू, कीसी कार्टी, रोस्टन चेस, मॅथ्यू फोर्ड, जस्टिन ग्रीव्हज, अमीर जंगू, अल्झारी जोसेफ, शमर जोसेफ, ब्रँडन किंग, एविन लुईस, गुडाकेश मोती, शेरफेन रदरफोर्ड, जयडेन सील्स, रोमॅरियो शेफर्ड.

RNI No. GOAMAR/2013/49899 **दैनिक हेराल्ड** वर्ष १३, अंक २४४ **मालक:** हेराल्ड पब्लिकेशन्स प्रा. लि., **प्रिंटर:** श्री. वॉल्टर लिगोरिओ डिसोझा, **प्रकाशक:** श्री. वॉल्टर लिगोरिओ डिसोझा, **प्रकाशन स्थळ:** हेराल्ड पब्लिकेशन्स प्रा. लि., प्लॉट क्र. एल – १३५, फेज २, वेर्णा औद्योगिक वसाहत, वेर्णा, सालसेत, गोवा, **छपाई स्थळ:** हेराल्ड पब्लिकेशन्स प्रा. लि., प्लॉट क्र. एल – १३५, फेज २, वेर्णा औद्योगिक वसाहत, वेर्णा, सालसेत, गोवा. **एडिटर इन चीफ:** श्री. आर. एफ. फर्नांडिस, **संपादक:** श्री. दिनेश वासुदेव केळुस्कर (पी.आर.बी. कायद्यानुसार संपादकीय जबाबदारी).

RNI No. GOAMAR/2013/49899 **Dainik Herald** Volume 13, Issue 244 **Owner:** Herald Publications Pvt. Ltd., **Printer:** Mr. Walter Ligorio D'Sousa, **Publisher:** Mr. Walter Ligorio D'Sousa,, **Published from:** Herald Publications Pvt. Ltd., Plot No. L - 135, Phase II, Verna Industrial Estate, Verna, Salcete, Goa and **Printed from**: Herald Publications Pvt. Ltd., Plot No. L - 135, Phase II, Verna Industrial Estate, Verna, Salcete, Goa. **Editor in Chief** Mr. R. F. Fernandes, **Editor :** Mr. Dinesh Vasudev Keluskar (Responsible under P.R.B. Act), .