

निवडक

शांतादुर्गा चामुंडेश्वरी महामाया
देवस्थानात २१ रोजी भजनसंध्या

■ टीम दैनिक हेराळ



साखळी, दि. १६ : श्री शांतादुर्गा चामुंडेश्वरी महामाया देवस्थान कुडतरीच्या ३१ व्या वर्धापन दिनानिमित्त सोमवार दि. २१ रोजी संध्याकाळी ७ वाजता कला साधना कुडतरी गोवतर्फे गोव्यातील नामवंत कलाकारांचा 'भजनसंध्या' हा भजनाचा कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला आहे.

यात गणेश पार्सेकर, पांडुरंग राजळ व विठ्ठल शिरोडकर हे गायक कलाकार गायन करणार असून त्यांना संवादिनीवर राया कोरावकर, तबल्यावर पुष्पशील मळीक व पखवाजवर ओमप्रकाश गावस संगीतसाध करणार आहेत.



सौम्या नाईक



दीपिका खुटकर



वंशिका गावडे

मोले येथील अभिनव विद्यामंदिर
शाळेचा ९७.७७ टक्के निकाल

■ टीम दैनिक हेराळ

मोले, दि. १६ : गोवा माध्यमिक आणि उच्च माध्यमिक शिक्षक मंडळाने घेतलेल्या दहावीच्या परीक्षेत अभिनव विद्यामंदिराच्या मुलांनी घवघवीत यश संपादन केले. एकूण ३१ विद्यार्थी परिक्षेला बसले होते.

यात सौम्या नाईक हिने ९४.९६ टक्के गुण मिळवून विद्यालयीन प्रथम क्रमांक पटकावला तसेच दीपिका खुटकर हिने ९२.८३ टक्के गुण व वंशिका गावडे हिने ८७.३३% गुण मिळवून दुसरा व तिसरा क्रमांक पटकावला. विशेष श्रेणीत ८ प्रथम श्रेणीत ११ व द्वितीय श्रेणीत ११ असे विद्यार्थी पास झाले. अभिमानाची गोष्ट म्हणजे सौम्या नाईक हिने धारवांदोडा तालुक्यात प्रथम स्थान प्राप्त केले. यावेळी मुख्याध्यापिका माधवी वेकर यांनी शिक्षक व पालकांच्या सहकार्याने विद्यार्थ्यांनी यश प्राप्त केले असे सांगितले. तसेच कोणत्याही अतिरिक्त शिकवण्या (ट्युशन) न घेता मुलांनी हे यश प्राप्त केल्याचे सांगितले. या त्यांच्या यशबाबल मुख्याध्यापिका, शाळेचे व्यवस्थापन, पालक शिक्षक संघ, शिक्षक व पालकांनी मुलांचे खूप कौतुक केले व भविष्यात असा चांगला निकाल आणणार असे सांगितले.

सांखळीत १९ रोजी 'कीर्तनातून हरिभक्ती'
विषयावर परिस्वाव

■ टीम दैनिक हेराळ

साखळी, दि. १६ : गोमंत संत मंडळ संचालित कीर्तन विद्यालय फोंडा आणि सम्राट क्लब सांखळी आयोजित कीर्तन प्रशिक्षण शिबिर शिवस्मृती खेडकर हॉल येथे शुक्रवार दि. १८ ते २० एप्रिलपर्यंत होणार आहे. यात शनिवार दि. १९ रोजी संध्याकाळी ४ वाजता 'कीर्तनातून हरिभक्ती' या विषयावर परिस्वाव होणार असून यात संत साहित्याचे अभ्यासक आनंद मयेकर, मयुरेश वाटवे, साहित्यिका दीपा मिरंगकर, सरकारी महाविद्यालय सांखळीच्या मराठी विभाग प्रमुख डॉ. स्नेहा सुहास प्रभू महाबरे, कीर्तनकार दत्तगुरु अभ्यंकर विचार व्यक्त करणार आहेत. कीर्तन शिबिराचे संचालक कीर्तनकार सुहास वझे यांच्या मार्गदर्शनाखाली हे ३५ वे निवासी कीर्तन शिबिर आहे. या कार्यक्रमाला सर्वांनी मोठ्या संख्येने उपस्थित राहावे, असे आवाहन कीर्तन शिबिर संचालिका शुभदा सावईकर यांनी केले आहे.

ओम कला सांस्कृतिक केंद्र
हळर्णतर्फे शिष्यवृत्ती योजना

■ टीम दैनिक हेराळ

साळ, दि. १६ : हळर्ण येथील ओम कला सांस्कृतिक केंद्रातर्फे हळर्ण पंचायत क्षेत्रातील विद्यार्थ्यांसाठी शिष्यवृत्ती योजना देण्याचे ठरविले आहे. ज्या कुटुंबाचे वार्षिक उत्पन्न तीन लाखपेक्षा कमी असलेल्या विद्यार्थ्यांसाठी या योजनेचा लाभ घेता येणार आहे. दहावी, बारावी व पदवीधर परीक्षेत ६५ टक्क्यापेक्षा जास्त गुण प्राप्त केलेले विद्यार्थी या शिष्यवृत्ती योजनेसाठी पात्र असतील तसेच विद्यार्थ्यांनी आधारकार्ड किंवा मतदान ओळखपत्र सादर केल्यानंतरच शिष्यवृत्ती फॉर्म दिले जातील. फॉर्म आणि एकंदर तपशीलासाठी हळर्ण ग्रामपंचायतीचे माजी सरपंच व विद्यमान पंच एंड. महेश्वर (मरुर) आनंद परब (९८२३०१९९४५) यांच्याशी संपर्क साधावा, असे ओम कला सांस्कृतिक केंद्र - हळर्णतर्फे प्रसिद्ध करण्यात आले आहे.

‘२०२८ ऑलिम्पिक’ पोमोना
फेअरग्राउंड्सवर क्रिकेट सामने

१२८ वर्षांनी वापसी पहिल्यांदा १९०० च्या ऑलिम्पिकमध्ये खेळले

मुंबई, दि. १६ :

२०२८ मध्ये लॉस एंजेलिस येथे होणाऱ्या ऑलिम्पिक स्पर्धेत दक्षिण कॅलिफोर्नियातील पोमोना फेअरग्राउंड्स येथे क्रिकेट खेळले जाईल. यासाठी येथे तात्पुरते क्रिकेट स्टेडियम उभारले जाईल. आयोजन समितीने मंगळवारी याची घोषणा केली. पोमोनाच्या जत्रेच्या मैदानाला फेअरलेक्स म्हणून ओळखले जाते. ते लॉस एंजेलिसच्या पूर्वेस अंदाजे ५० किमी अंतरावर आहे. हे ५०० एकरचे इव्हेंट कॉम्प्लेक्स आहे जे १९२२ पासून लॉस एंजेलिस काउंटी फेअरलेक्स आयोजन करत आहे. हे ठिकाण संगीत मैफिली, व्यापार शो, क्रीडा आणि सांस्कृतिक कार्यक्रमांसाठी ओळखले जाते. येथे वर्षभर कार्यक्रम आयोजित केले जातात.

गेल्या वर्षी अमेरिका आणि वेस्ट इंडिजमध्ये झालेल्या टी-२० विश्वचषकादरम्यान भारत-पाकिस्तान सामना न्युयॉर्कमध्ये खेळवण्यात आला होता. यासाठी एक पॉप-अप स्टेडियम बांधण्यात आले. याशिवाय, लॉंडरहिलमधील सेंट्रल ब्रॉवर्ड स्टेडियम आणि टेक्सासमधील



ग्रेड प्रेरी स्टेडियममध्येही विश्वचषक सामने खेळवण्यात आले.

२०२८ च्या ऑलिम्पिक स्पर्धेत पुरुष आणि महिला क्रिकेटच्या दोन्ही प्रकारांमध्ये एकूण ६ संघ सहभागी होतील. आंतरराष्ट्रीय ऑलिम्पिक समितीने आधीच याची घोषणा केली आहे. दोन्ही श्रेणीतील सर्व सहा संघ त्यांच्या संबंधित संघात १५ सदस्यांची निवड करू शकतात. गेल्या वर्षी ऑलिम्पिकमध्ये क्रिकेटचा समावेश करण्यात आला. यामध्ये क्रिकेटचा टी-२० फॉर्मेट निवडण्यात आला आहे.

ऑलिम्पिकमध्ये क्रिकेटचा समावेश फक्त एकदाच झाला होता. १२८ वर्षांनंतर क्रिकेट ऑलिम्पिकमध्ये परतणार आहे. यापूर्वी १९०० च्या पॅरिस ऑलिम्पिकमध्ये क्रिकेटचा समावेश करण्यात आला होता. तेव्हा ग्रेट ब्रिटन आणि फ्रान्सच्या संघांनी त्यात भाग घेतला. ग्रेट ब्रिटनने सुवर्णपदक जिंकले आणि फ्रान्सने रौप्यपदक जिंकले. दोन्ही संघांमध्ये फक्त एकच सामना खेळला गेला आणि हा सामना अंतिम म्हणून घोषित करण्यात आला.



बोरी : वासंतिक ब्रह्मचर्याश्रमाच्या उद्घाटन सोहळ्यात मार्गदर्शन करताना आचार्य महेश कमलाकर. बाजूला अध्यक्ष दिलीप प्रभुदेसाई, मिलिंद देवारी व घनश्याम भट.

बोरीमध्ये ब्रह्मचर्याश्रम वर्गाचे उद्घाटन

■ टीम दैनिक हेराळ

बोरी, दि. १६ : द्रविड ब्राह्मण संघाच्या बोरी शाखेतर्फे घेण्यात येणाऱ्या वासंतिक ब्रह्मचर्याश्रम वर्गाचा उद्घाटन सोहळा वे. मू. महेश कमलाकर गुरुजींच्या निवासस्थानी घरगुती स्वरूपात संपन्न झाला. प्रारंभी वे.मू. महेश कमलाकर गुरुजींनी वैदिक प्रार्थना म्हटली. द्र. ब्रा. संघाचे बोरी शाखेचे अध्यक्ष दिलीपकुमार प्रभुदेसाई यांनी सर्व उपस्थितांचे स्वागत व प्रारंभिक केले. त्यानंतर आचार्यांच्या तसेच इतर मान्यवरांच्या हस्ते दीपप्रज्वलनाचे कार्यक्रमचे विधिवत उद्घाटन झाले.

पुष्पहार अर्पण करण्यात आला. आचार्य महेश गुरुजींनी आपल्या मौलिक विचारांनी मुलांना तसेच पालकांना खूप छान मार्गदर्शन केले. शर्मिला प्रभुदेसाई यांच्या आभार प्रदर्शनाचे कार्यक्रमाची सांगता झाली. यावेळी व्यासपीठावर आचार्य महेश कमलाकर, द्र. ब्रा. संघाच्या बोरी शाखेचे अध्यक्ष दिलीपकुमार प्रभुदेसाई, खजिनदार घनश्याम भट, अखिल गोमंतक द्र. ब्रा. संघाच्या कार्यकारिणीचे सदस्य, मिलिंद देवारी उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन स्निग्धा देसाई यांनी केले. यंदाचा हा वर्ग अनिवार्य असून दि. ११ मं पर्यंत चालणार आहे, असे द्र. ब्रा. संघातर्फे कळविले आहे.

पं. दीनदयाळ विद्यामंदिरात
जलतरण कार्यशाळेला उत्स्फूर्त प्रतिसाद

■ टीम दैनिक हेराळ

डिचोली, दि. १६ : व्हाळशी येथील पंडित दीनदयाळ विद्यामंदिरात आयोजित जलतरण कार्यशाळेचे १० दिवसीय उन्हाळी शिबिर दि. १५ ते दि. २६ रोजी श्री केळबाय मंदिर मूळगाव येथे होत आहे. या शिबिरातील कार्यशाळेला मुलांनी मोठ्या संख्येने सहभाग घेऊन उत्स्फूर्त प्रतिसाद दर्शविला आहे. शिबिरात वयोगट ७ ते १२ वर्षांच्या विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदविला आहे. प्रशिक्षकांच्या मार्गदर्शनाखाली येथे दहा दिवसात प्रशिक्षणाधीन विविध जलतरण कौशल्याचे प्रशिक्षण दिले जाणार आहे. दि. १५ एप्रिल रोजी या शिबिराचा उद्घाटन सोहळा झाला.

सदर कार्यक्रमाच्या उद्घाटन प्रसंगी व्यासपीठावर प्रमुख पाहुणे म्हणून जलतरण कार्यशाळेचे प्रशिक्षक तुळशीदास मंगेशकर शाळेच्या शिक्षण संस्थेचे उपाध्यक्ष अरुण नाईक, तसेच पालक शिक्षक



व्हाळशी : केळबाई मंदिर परिसरात तळी परिसरात कार्यशाळेत सहभागी विद्यार्थी तसेच मार्गदर्शन करताना मान्यवर.

संघाचे अध्यक्ष देवीप्रसाद भट, श्री केळबाई मंदिराचे पुजारी वसंत गाड, शाळेच्या मुख्याध्यापिका सुप्रवी बालो, शिक्षक, शिक्षिकेवर कर्मचारी, प्रशिक्षणार्थी, पालक आदी उपस्थित

होते. शाळेच्या मुख्याध्यापिका सुप्रवी बालो यांनी कार्यक्रमाला उपस्थित मान्यवरांचे स्वागत व ओळख करून दिली. मान्यवरांनी आपल्या मनोगतातून जलतरणाचे महत्त्व

सांगून मुलांना पुढील उपक्रमासाठी शुभेच्छा दिल्या. यावेळी कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन प्रगती पळ यांनी केले.

पंजाबने मोहन बागानला २-० ने
हरवून मुलांचा किताब पटकावला

झारखंडने ओडिशाला १-० ने पराभूत करून मुलींच्या गटात विजेतेपद

■ टीम दैनिक हेराळ

मडगाव, दि. १६ : विद्यमान विजेते पंजाब एफसी यांनी मंगळवारी रात्री राय पंचायत फुटबॉल मैदानावर पलडलाइड्सखाली मोहन बागान सुपर जायंट (एमबीएसजी) संघाचा २-० असा पराभव करत पुन्हा एकदा विजेतेपद कायम राखले.

या अतिशय वेगवान सामन्यात, पंजाब एफसीने सुरुवातीपासून आघाडी घेतली. फक्त १० व्या मिनिटाला शुभम गुरूंगने पहिले गोल करत आघाडी दिली. दुसऱ्या सत्रात बचावपटू आशिश लोहार याने ६४ व्या मिनिटाला दुसरा गोल करत संघाचे विजेतेपद निश्चित केले.

आमचा संघ संपूर्ण स्पर्धेत पराभूत झाला नाही, यामुळे आमच्या दीर्घकालीन सराव व तयारीचे फळ मिळाले, असे पंजाब एफसीचे कर्णधार अनिकेत यादव याने विजयानंतर सांगितले.

संध्याकाळी झालेल्या मुलींच्या अंतिम सामन्यात झारखंडने ओडिशाला १-० अशी मात करत



विजेतेपद मिळवले. अनामिका सांगा हिने २० व्या मिनिटाला एकमेव निर्णायक गोल करत झारखंडसाठी विजयाचे शिल्पकार ठरली. ओडिशाच्या सततच्या प्रयत्नांनंतरही झारखंडच्या कर्णधार चांदणी कुमारी हिच्या नेतृत्वाखालील बचावफळीने शेवटपर्यंत आघाडी कायम राखली. विजेतेपद मिळवणे आमच्यासाठी अत्यंत महत्त्वाचे होते. आमची पुढे

खेळण्याची रणनीती आमच्या एका गोलच्या आघाडीचे रक्षण करण्यात यशस्वी ठरली, असे झारखंड संघाच्या कर्णधार चांदणीने सांगितले. भारताचे माजी फुटबॉल कर्णधार बाईचुंग भूटिया हे या अंतिम सामन्याचे प्रमुख पाहुणे होते. त्यांनी सांगितले, अशा स्पर्धा आपल्या देशातील युवकांसाठी अतिशय उपयुक्त आहेत. या स्पर्धा मुला-

मुलींना स्पर्धात्मक व्यासपीठ देतात, जे त्यांच्या विकासासाठी आवश्यक आहे. २०२४ मध्ये झालेल्या झीम स्पोर्ट्स चॅम्पियनशिपच्या पहिल्या आवृत्तीतून १७ खेळाडूंनी भारतीय अंडर-१७ राष्ट्रीय शिबिरात प्रवेश मिळवला होता. यावरून या स्पर्धेचे महत्त्व भारतीय फुटबॉलसाठी किती आहे हे सिद्ध होते.

मंगळवारीच्या अंतिम सामन्याला अनेक मान्यवर उपस्थित होते - भारताचे माजी फुटबॉलपटू सुब्रत पॉल व बाईचुंग भूटिया, पर्यटन मंत्री रोहन खंवटे, परिवहन मंत्री माविन गोडिन्हो, मडगावचे आमदार दिगंबर कामत आणि गोवा फुटबॉल असोसिएशनचे अध्यक्ष कैतानो फर्नांडिस आदी मान्यवर यामध्ये सहभागी होते.



साखळी : शिवस्मृती आर्ट गॅलरीला भेट दिलेल्या गुरुदास गावस हायस्कूलच्या विद्यार्थ्यांसोबत शिवानंद खेडकर व प्रीती उसपकर.

गुरुदास गावस हायस्कूलच्या विद्यार्थ्यांची
शिवस्मृती आर्ट गॅलरीला भेट

■ टीम दैनिक हेराळ

साखळी, दि. १६ : राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरणाचा भाग म्हणून गोकुळावाडी साखळी येथील गुरुदास गावस मेमोरियल हायस्कूलच्या इयत्ता ९ वीच्या विद्यार्थ्यांनी अनेक पुरस्कारांनी सन्मानित ज्येष्ठ चित्रकार व सामाजिक कार्यकर्ते शिवानंद खेडकर यांच्या 'शिवस्मृती खेडकर आर्ट गॅलरी' ला भेट देऊन श्री.खेडकर यांच्याकडून बरीच माहिती जाणून घेतली.सोबत विद्यालयाच्या चित्रकला शिक्षिका प्रीती उसपकर होत्या. या अभ्यास

दौऱ्यात २० विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला. यावेळी विद्यार्थ्यांनी श्री. खेडकर यांना अनेक प्रश्न विचारून आपल्या शाळाच्या मुख्याध्यापिका सुप्रवी श्री. खेडकर यांनी त्यांनी काढलेली काही चित्रे विद्यार्थ्यांना दाखवून त्या चित्रांसंदर्भात माहिती दिली. चित्राचे विषय कसे सुचतात,कल्पना कथा सुचतात यासारख्या विविध विषयांवर त्यांनी मार्गदर्शन केले. ते म्हणाले, निसर्ग हा गुरू आहे. चित्रकला ही श्रेष्ठ कला आहे. चित्रकलेत एकदाच सहभागी होऊन आपली कला सादर करत असतो.

इतर कला या सोबतच्या कलाकारावर अवलंबून असतात. कोणत्याची कलेची पदवी घेतली म्हणून होत नाही तर त्याचा रिझन महत्त्वाचा असतो. तसेच कलाकार म्हणून त्याला समाजाचे मान्यता देण्याची गरज असते. या शैक्षणिक दौऱ्यासाठी संस्थेचे अध्यक्ष प्रताप गावस, व्यवस्थापक गीता गावस, मुख्याध्यापिका लक्ष्मी सिनारी, सचिव हनीफ शेख, सदस्य सुरेश गावस, पालक शिक्षक संघाचे अध्यक्ष गणेश मळीक व सदस्य अर्जुन मळीक यांचे मार्गदर्शन व सहकार्य लाभले.